



**ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ
ДИКОЙ ПРИРОДЫ
3 МАРТА**

**Положение
о проведении Тверского городского конкурса
декоративно-прикладного творчества
«Красота нетронутой природы»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения Тверского городского конкурса декоративно-прикладного творчества «Красота нетронутой природы», посвященного Всемирному дню дикой природы (далее - Конкурс).

1.2. Тема Конкурса: «Между небом и землёй». Полёт — один из основных способов передвижения множества насекомых, птиц и даже некоторых видов животных, помогающий им искать пищу, мигрировать и спастись от хищников. Уже в доисторические времена на Земле существовали летающие животные, которые первыми поднялись в воздух, и были они настолько удивительны, что почти не поддаются воображению. Участникам Конкурса предлагается отразить в своих работах все многообразие живого мира, которое способно перемещаться по воздуху.

1.3. Учредитель Конкурса - Управление по культуре, спорту и делам молодёжи администрации города Твери.

1.4. Организатор Конкурса - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тверской городской музейно-выставочный центр» (далее - МБУК ТГМВЦ).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- воспитание у горожан любви к дикой природе и бережного отношения к ней;
- расширение знаний об особенностях и разнообразии живой природы;
- активизация творческой деятельности жителей города Твери.

2.2. Задачи Конкурса:

- расширение кругозора знаний о птицах, насекомых и животном мире;
- поиск новых средств выражения своих идей, развитие воображения, творческой фантазии;
- создание среды общения и обмена информацией среди детей, подростков и взрослых, проявляющих интерес к творчеству, декоративно-прикладному искусству.

3. Организация Конкурса

3.1. Организатор Конкурса обеспечивает:

- взаимодействие с участниками Конкурса;
- сбор заявок и работ;
- взаимодействие с жюри;
- подведение итогов Конкурса и награждение победителей.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 25.01.2022 года по 12.03.2022 года.

4.2. Заявки на участие в Конкурсе (приложение к настоящему положению) принимаются до **01.03.2022** года (включительно) по адресу: г. Тверь, ул. Советская, д. 54, лекционно-выставочный зал, просветительский отдел, в будние дни с 10.00 до 16.00 или по электронной почте: tgmvc.tver@gmail.com (с пометкой «Конкурс «Красота нетронутой природы»).

4.3. Заявки на участие предоставляются в электронном (скан заявки), печатном или заполненном от руки (печатными буквами) виде.

4.4. Работы принимаются до **01.03.2022** года (включительно).

4.5. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие.

Возрастные группы:

- 1 группа: с 8 до 11 лет
- 2 группа: с 12 до 17 лет
- 3 группа: с 18 лет и старше

На конкурс принимаются творческие работы по следующим номинациям:

- «В соавторстве с природой»;
- «Бумагопластика»;
- «Нетрадиционные материалы».

4.6. Участник имеет право предоставить на Конкурс одну работу в одной выбранной номинации.

4.7. Коллективные работы не рассматриваются.

5. Требования к представляемым на Конкурс работам

5.1. На конкурс принимаются работы, соответствующие теме Конкурса «Между небом и землёй».

5.2. Требования к работам по номинациям:

5.2.2. «В соавторстве с природой»: работы могут быть плоские или объёмные, выполненные из различных природных материалов: шишек, коряг, мха, пуха, соломки, лозы, ракушек и др. Высота объёмных экспонатов – не менее 15 см и не более 40 см, для плоских работ – не менее формата А4 (30 x 21 см) и не более А3 (30 x 42 см).

5.2.3. «Бумагопластика»: работы должны быть выполнены из бумаги различной плотности или картона. Высота трёхмерных бумажных моделей – не менее 15 см и не более 40 см. Композиции на плоскости должны быть не менее формата А4 (30 x 21 см) и не более формата А3 (30 x 42 см).

5.2.4. «Нетрадиционные материалы»:

Принимаются объёмные работы, выполненные из материалов, которые не применяются в вышеописанных номинациях (например: текстиль, металл, самозатвердевающие массы, пластик, проволока и т.п.). Высота работ не менее 15 см и не более 40 см.

5.3. Работа должна иметь техническое оснащение для дальнейшего экспонирования (стойки, подставки и пр.), если этого требует форма работы.

5.4. Все материалы, использованные в работе, должны быть безопасны. Не допускаются горючие, сыпучие, ядовитые, сильно пахнущие материалы, продукты питания и т.д.

5.5. Все детали работы должны быть прочно скреплены. Хрупкие экспонаты приниматься не будут.

5.6. Предоставляемая автором работа обязательно должна быть снабжена этикетками в количестве 2 штук с информацией:

- имя, фамилия, возраст автора;
- название работы;
- номинация;
- материалы, использованные в работе;
- название учреждения;
- ФИО педагога (руководителя).

Одна этикетка прочно должна быть прикреплена к работе, вторая – прилагается в распечатанном виде.

5.7. Отправляя заявку, участники Конкурса (и/или их родители (законные представители)) дают согласие на обработку и использование своих персональных данных, а также использование работ участников с целью их размещения в электронных и печатных СМИ, для организации и проведения итоговой выставки работ, отобранных в экспозицию, а также для подготовки отчетов Организатора Конкурса.

5.8. Работы, не соответствующие требованиям, к участию в Конкурсе не допускаются.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Для оценки и отбора лучших работ формируется жюри, состоящее из художников, педагогов и специалистов по декоративно-прикладному творчеству.

6.2. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

6.3. Жюри оценивает уровень выполнения конкурсных заданий участниками в соответствии с критериями оценки по бальной системе по возрастным категориям:

- 0 баллов – несоответствие параметру;
- 1 балл – неполное соответствие параметру;
- 2 балла – полное соответствие параметру.

Критерии оценки конкурсных работ:

- полнота раскрытия темы;
- оригинальность выполнения замысла;
- композиционное решение;
- эстетичный вид, оформление работы.

6.4. По итогам Конкурса определяются победители (I, II, III место) отдельно в каждой возрастной категории и в каждой номинации.

6.5. Победители Конкурса по объявленным номинациям награждаются дипломами и призами.

6.6. Подведение итогов конкурса состоится не позднее **05.03.2022** года. Награждение победителей выставки по итогам Конкурса состоится **12 марта 2022** года в МБУК ТГМВЦ.

Конкурсные работы возвращаются авторам в течение 15 дней после объявления победителей конкурса.

По истечении указанного срока конкурсные работы МБУК ТГМВЦ имеет право утилизировать.

6.7. Дипломы участников конкурса отправляются в цифровом формате только по запросу на электронную почту: tgmvc.tver@gmail.com МБУК ТГМВЦ в течение месяца после окончания Конкурса.

7. Информационное обеспечение Конкурса

7.1. Информация о проведении Конкурса, о результатах конкурсного отбора, о времени проведения церемонии награждения победителей будет размещена в информационной сети Интернет:

- на официальном сайте Управления по культуре, спорту и делам молодежи администрации города Твери;
- на официальном сайте МБУК ТГМВЦ;
- на страницах групп МБУК ТГМВЦ ВКонтакте и в Фейсбуке.

7.2. Контактная информация:

Козова Елена Михайловна – заместитель директора МБУК ТГМВЦ.

Телефон: 34-48-52 (доб.123)

Просветительский отдел МБУК ТГМВЦ.

Телефон: 34-48-52 (доб.118)

Электронная почта: tgmvc.tver@gmail.com

Приложение
к Положению о проведении Тверского городского
конкурса декоративно-прикладного творчества
«Красота нетронутой природы»

Заявка
на участие в Тверском городском конкурсе декоративно-прикладного
творчества «Красота нетронутой природы»

Ф.И.О. участника	
Номинация	
Возраст (возрастная группа)	
Название работы	
Техника, материалы	
Название учреждения (студии), представляющее участника	
Ф.И.О. руководителя студии, преподавателя	
Контактная информация участника (зак. представителя руководителя студии) (телефон, факс, e-mail)	

Я, нижеподписавшийся, ознакомлен с тем, что, отправляя работу на Городской творческий конкурс «Красота нетронутой природы», соглашаюсь с условиями, указанными в положении о Конкурсе, и в том числе даю согласие на:

- размещение своих работ в информационной сети Интернет;
- публикацию работ участников в электронных и печатных СМИ;
- использование работ участников в полиграфической деятельности Организатора Конкурса;
- использование работ участников для подготовки отчётов Организаторов Конкурса;
- обработку и использование персональных данных лиц, указанных в заявке.
- размещение работ в экспозиции.

Дата подачи заявки _____

Участник (законный представитель, руководитель образовательной организации) Конкурса
(нужное подчеркнуть)

(ФИО, подпись)